

OFFICINA ORAFA[®]

di ANTONIO MIGLIOZZI

Goldsmith Workshop by Antonio MiglioZZi



Officina Orafa

Il gioiello d'arte è il risultato di molteplici fattori, che in armonia tra loro vivono in gioielli unici creati da mani sapienti; mani che conoscono tecniche e segreti tramandati a noi dalle antiche civiltà.

Antonio Migliozi lavora appassionatamente reinterpretando in chiave moderna le tracce di storia del nostro passato, per consegnarle al futuro.



Officina Orafa

The jewel of art is a result of several factors, which live in harmony with one another in unique jewels created by skilled hands; hands, that know the secrets and techniques handed down to us from ancient civilizations.

Antonio Migliozi works passionately in a modern reinterpretation, the historical traces of our past, to deliver them to the future.

OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com

L'Arte orafa di Antonio Miglioizzi

Antonio Miglioizzi negli anni '80 inizia il suo percorso artistico e professionale in botteghe di prestigiosi artigiani gioiellieri del centro di Milano, per i quali realizza gioielli di grande qualità ed importanza. Nel 2000 apre nel centro storico di TREZZO SULL'ADDA (MI) la sua OFFICINA ORAFA dove ha finalmente l'occasione di dare sfogo alla sua natura creativa; comincia così una percorso di ricerca del gioiello legata al territorio. La prima collezione, molto apprezzata, è quella Longobarda ispirata ai ritrovamenti archeologici del luogo. Con la collezione Art Nouveau l'oggetto prende una identità scultorea, ispirandosi a forme che mescolano la natura alle creature dei libri di fiabe. Nei suoi smalti a fuoco, anche questi interamente realizzati da lui nel suo atelier, con antiche tecniche apprese da maestri internazionali di questa complessa disciplina artistica; si riflettono la luce ed i colori. Ha partecipato a seminari di tecniche antiche, ed a mostre personali in Italia e all'estero.

Dal 2005 fa parte del Creativ Kreis International, prestigiosa associazione di artisti internazionali delle arti del fuoco. Ed infine, la collezione più singolare, è certamente quella dei dinosauri, una sua antica passione. Qui Antonio esprime la forza vitale di queste forme di vita di remote epoche, che ritornano come attuali sculture o miniature da indossare.

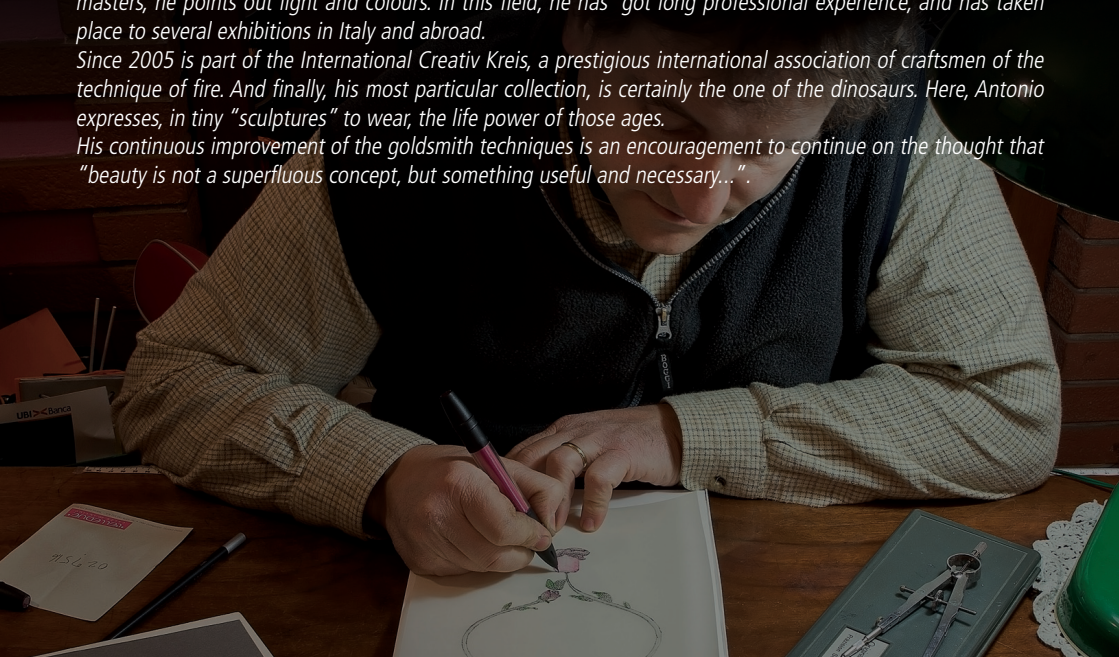
La sua ricerca e il continuo perfezionamento delle tecniche orafe sono sempre motivo e stimolo per continuare ad affermare che "la bellezza non è un concetto superfluo, bensì qualcosa di utile e necessario...".

The Art of Jewellery Antonio Miglioizzi

In the '80s Antonio Miglioizzi began his artistic and professional career, in workshops of craftsmen jewelers in the center of Milan, for which, he realizes very high-quality of jewelry. In 2000 he opened his workshop in TREZZO SULL'ADDA (MI) where finally he can express his creativity. Now, he begins a study of the ancient jewelry of the area. The first collection, highly appreciated, is inspired from Lombard archaeological finds of the site. With the collection "Art Nouveau", the object reminds sculpture and is inspired by nature and the creatures of the fairy tales. In his enamels, entirely made by him in his atelier, with ancient techniques learned from international masters, he points out light and colours. In this field, he has got long professional experience, and has taken place to several exhibitions in Italy and abroad.

Since 2005 is part of the International Creativ Kreis, a prestigious international association of craftsmen of the technique of fire. And finally, his most particular collection, is certainly the one of the dinosaurs. Here, Antonio expresses, in tiny "sculptures" to wear, the life power of those ages.

His continuous improvement of the goldsmith techniques is an encouragement to continue on the thought that "beauty is not a superfluous concept, but something useful and necessary..."



Lavorazioni

Antonio realizza le sue opere in argento, oro e platino, partendo da una richiesta particolare o da un'idea personale. Da un bozzetto iniziale si comincia la stesura dell'idea del gioiello, successivamente questa viene affinata e arricchita di dettagli fino ad arrivare al disegno definitivo.

Di conseguenza si farà la scelta più appropriata dei materiali, piuttosto che delle tecniche da utilizzare sul metallo. Segue eventualmente una selezione delle pietre oppure dei colori degli smalti a fuoco da applicare.

L'esperienza di una passione trentennale è una garanzia di qualità e di unicità del gioiello, che lontano dalla banalità delle mode, rientra in una categoria di prodotto esclusivo ed in sintonia con la persona che poi lo indosserà.

Processing

Anthony creates his works in silver, gold and platinum, from a special request or a personal impression. From an initial sketch starts the proceeding of the jewel; then it is refined and enriched with details down to the final design.

Consequently, he will make the appropriate choice of materials, as well as, the techniques to use on metal. Below is a selection of stones, or any of the colors of enamels to be applied.

The thirty-year experience of a passion, is a guarantee of quality and uniqueness of the jewel, that, far from the banality of fashion, is part of an exclusive range and also in tune with the person who will wear it.



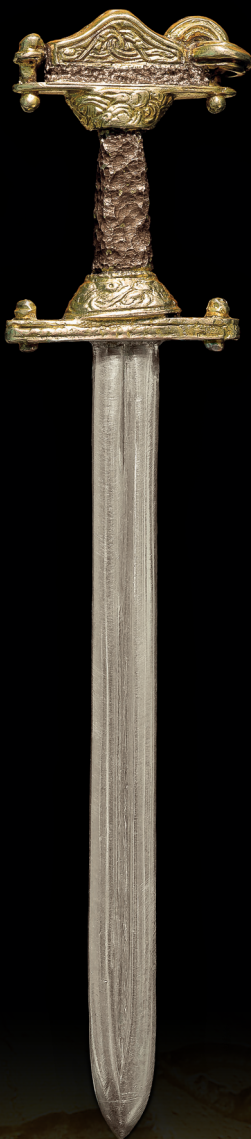
OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com

Longobardi Collection

Tagliacarte Spatha
Spatha paper knife



Anello di Gumedruta
Gumedruta ring



Anello del Granchio
Crab ring



Anello di Rodchis
Rodchis ring



Anello di Ansvaldo
Ansvaldo ring



Longobardi Collection



Anello solitario smeraldo
Emerald solitaire ring



Anello longobardo
Longobardo ring



Anello solitario rubino
Ruby solitaire ring



Fibbia portachiavi
Keychain buckle



Fibula
Fibula



Gemelli
Cufflinks

OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com

Longobardi Collection



Fedi fascia longobarde
Lombard faiths range



Fedi longobarde
Lombard faiths



Longobardi Collection



Orecchini cerchio
Circle earrings



Croce di Rodchis
Rodchis cross



Orecchini con riccio
Earrings with curl



Croce intreccio
Plot cross



Orecchini cerchio con riccio
Circle earrings with curl



Croce Trezzo
Trezzo cross

OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com

Art Nouveau Collection



Pendente donna libellula
Dragonfly lady pendant



Pendente donna farfalla
Butterfly lady pendant



Fedi edera
Ivy faiths



Anello ginkgo
Ginkgo ring

Art Nouveau Collection



Orecchini cascata di ginkgo
Ginkgo cascade earrings



Girocollo cascata di ginkgo
Ginkgo cascade necklace



Anello modesty
Modesty ring



Ciondolo modesty
Modesty pendant



Anello sirena
Siren ring

OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com

Miscellaneous Collection



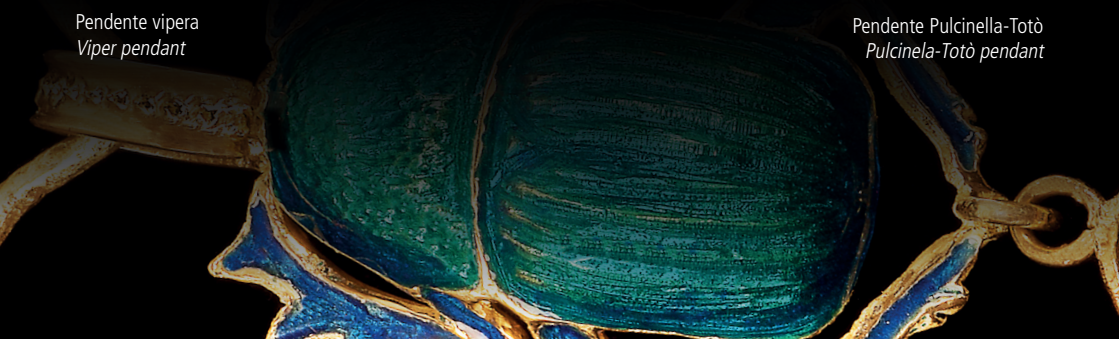
Girocollo scarabeo
Beetle necklace



Pendente vipera
Viper pendant



Pendente Pulcinella-Totò
Pulcinella-Totò pendant





Girocollo pink rose
Pink rose necklace

OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com

Dinosaurs Collection



Pendente T-rex
T-rex pendant



Pendente Smilodonte
Smilodont pendant



Pendente Triceratopo
Triceratops pendant



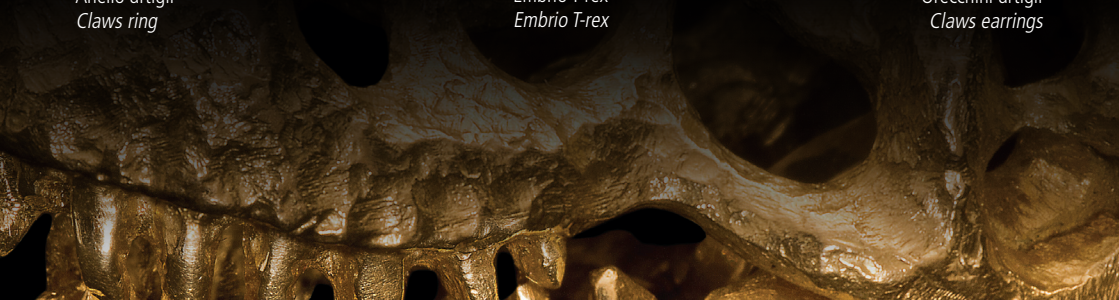
Anello artigli
Claws ring



Embrio T-rex
Embrio T-rex



Orecchini artigli
Claws earrings



Nascita: scultura

Birth: sculpture



L'officina orafa realizza gioielli in argento ,oro ,platino con pietre preziose e semipreziose.

The goldsmith's workshop produces pieces in silver jewelry, gold and platinum with precious and semiprecious stones.

photo's by Davide Baldo

OFFICINA ORAFA

www.traccedistoria.com

Piazza Libertà 12 . 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italy . Phone/Fax: +39.02.90.92.90.69 . e-mail: info@traccedistoria.com